



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 95652/2021/R

Al nome di:

Cognome **AMOROSINO**
Nome **FRANCESCO**
Data di nascita **21/12/1984**
Luogo di Nascita **VENOSA (PZ) - ITALIA**
Sesso **M**



sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI ROMA

Si attesta l'avvenuto pagamento (art. 273 e 285 T.U. 30/5/2002 n. 115) del

diritto di certificato

diritto di urgenza

ROMA, 27/08/2021 14:57

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO

IL CANCELLIERE
Adarita GRAZIANI

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

INFORMAZIONI PERSONALI

Francesco Amorosino



OCCUPAZIONE

Fotografo, artista visivo, giornalista ed educatore

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

(da aprile 2017 - oggi)

Titolare de il FotoStudio



- Fotografia di ritratto
- Fotografia di prodotti
- Fotografia di cerimonie ed eventi
- Postproduzione e ritocco foto d'epoca
- Stampa
- Organizzazione di mostre ed eventi
- Corsi di fotografia

(da ottobre 2012 - oggi)

Attività o settore Fotografia
Fotografo freelance

- Fotografia di ritratto
- Fotografia di viaggio
- Fotografia di prodotti
- Fotografia di eventi e cerimonie

(da giugno 2014 - oggi)

Attività o settore Fotografia
Docente di fotografia

Luoghi vari

- DAM, Digital Arts and Media Academy (2020-oggi) - corso biennale in postfotografia
- smART - Polo per l'arte (2014 - oggi) - summerschool per bambini e corsi per ragazzi in collaborazione con Scuola Media Esopo
- Insieme per Fare (2015-2017) - corso base di fotografia
- Il FotoStudio (2017- oggi) - corso base, corso avanzato, corso di fotoritocco
- Centro Romano di Fotografia e Cinema (2019-2020) - corso di composizione

(da gennaio 2007 - oggi)

Attività o settore Fotografia
Giornalista

Luoghi vari

- Agenzia di stampa 9 Colonne (2008-2011)
- Nanni Magazine (2008-2011)

Attività o settore Giornalismo ed editoria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

(2020 - in corso)

Laurea Magistrale in Comunicazione, Media e Giornalismo

Università La Sapienza

- Storia del giornalismo
- Analisi delle reti sociali
- Internet and social media studies
- Giornalismo radiotelevisivo
- Deontologia
- Economia politica

(2011 - 2014)

Master Triennale in Fotografia

Scuola Romana di fotografia

- Ritratto
- Still Life
- Reportage
- Visual Storytelling
- Postproduzione
- Moda
- Advertising

(2010)

Master in marketing dell'arte

Ateneo Impresa Business School

- Marketing
- Negoziazione
- Art management
- Studio dell'industria culturale

(2006-2008)

Master in Giornalismo

Università della Basilicata

- Giornalismo per carta stampata
- Radio
- Televisione
- Dizione

(2003-2006)

Laurea triennale in Scienze delle Comunicazioni e delle relazioni istituzionali

Luiss Guido Carli

- Sociologia
- Marketing
- Diritto
- Scienze Politiche
- Scienze sociali

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ho acquisito diverse esperienze legate alla comunicazione sia nel mio lavoro di giornalista che di organizzatore di eventi e mostre. Sono abituato a parlare in pubblico in quanto insegno fotografia sia ad adulti che a bambini e ragazzi.

Competenze organizzative e gestionali Gestisco da quattro anni il mio studio fotografico, il FotoStudio, a livello organizzativo, burocratico ed economico. Ho coordinato team di lavoro in ambito fotografico e nell'organizzazione di eventi. Riesco a gestire diversi gruppi di persone in quanto molto aperto all'ascolto e a mediare tra posizioni diverse.

Competenze professionali Possiedo capacità di grafica e disegno a mano libera. So scrivere non solo in forma saggistica ma anche narrativa.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- ottima padronanza dei programmi Adobe (Photoshop, Lightroom, Premiere pro, InDesign)
- ottima padronanza del pacchetto Office
- Buona padronanza di Wordpress
- Ottima padronanza di app per la gestione dei social network

Altre competenze Buona padronanza della realizzazione di video e di montaggi creativi

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- Mikros, libro d'artista collettivo, Door Publishing, 2021
 - Gec, "Il silenzio fa chiasso", articolo e foto per il numero di novembre della rivista, 2020
 - Il sangue delle donne, foto per il catalogo, 2019
 - Lomography, progetto ad hoc e intervista, 2018
 - Hant Magazine - Back to Reality, 2018
 - Fotografia, Sala 1, catalogo della mostra, 2017
 - Raining Stones, catalogo della mostra, 2017
 - LensCulture Visual Storytelling Awards, catalogo del premio, 2016
 - City Squares, libro curato da Catie Marron, casa editrice Harper Collins, 2016
 - Sony World Photography Awards, catalogo, 2016

- Workshop**
- Seminari di postproduzione "Ghost", quattro seminari con Hugo Weber, Alessandro Zoboli, Paolo Lecca, Martina Romano, Officine Fotografiche, Roma, 2020
 - Workshop di food photography con il fotografo Andrea di Lorenzo, Roma, 2019
 - Workshop di digital storytelling con l'interaction designer Emanuele Tarducci, Live Cinema Festival, Roma, 2018
 - Workshop con il fotografo Joan Fontcouberta, Outer Circle, Palermo 2018
 - Workshop con il fotografo Adam Broomberg, festival Gazebook, 2016
 - Workshop con la photoeditor Claudia Hinterseer, festival Lucca FotoLux, 2014
 - Workshop con il fotografo Paolo Pellegrin, festival FotoGrafia di Roma, 2012
 - Workshop con il fotografo Franco Fontana, Toscana foto festival, 2007

- Seminari e lecture**
- Guest artist, Corso di storia e teoria della fotografia curato da Martina Caruso, John Cabot University, Roma, 2018
 - About dummy: dal progetto fotografico alla maquette, incontro curato da Teodora Malavenda, Fiera

Più Libri Più Liberi, 2017

- Gli artisti nell'era della Postfotografia, incontro curato da Tommaso Zijno nell'ambito del congresso "Fotografia e pittura", Museo Macro, 2017
 - Il decalogo dell'artista fotografo, lezione agli studenti della Scuola Romana di Fotografia, 2017
 - Censura e libri fotografici, Funzilla Fest, 2017, Le Boudoir 2.0, Le Rencontres D'Arles, 2016
- Premi
- Echo Ecco Award, tra i quattro vincitori, Classical Roman Art Foundation, Roma, 2021
 - Tra naufragi e voli, tra i cinque selezionati per la mostra, Villa Sistemi Reggiana, 2020
 - Unseen Dummy Book Awards, finalista, Unseen Photo Fair, Amsterdam, 2017
 - Cortona On the Move Dummy Award, finalista, Festival Cortona on The Move, 2016
 - Sony World Photography Awards, vincitore categoria Still Life, 2016
 - Crusade for arts grant, finalista, 2016
 - Photo Book Week Awards, finalista, Photo Book Week, Vienna, 2016
 - DOCField Dummy Award, finalista, DOCField festival, Barcellona, 2016
 - LensCulture Visual Storytelling Awards, finalista, 2015
 - Call for books Awards, finalista, festival Encontros da Imagem, Braga, Portogallo, 2015
 - Unseen Dummy Book Awards, finalista, Unseen Photo Fair, Amsterdam, 2015
 - El Award, shortlist, festival Encontros da Imagem, Braga, Portogallo, 2015
 - Residenza con Alex Webb, Camera centro italiano per la fotografia, Piemonte, 2015
 - International Photography Award Emergentes DST, shortlist, Festival Encontros da Imagem, Braga, Portogallo, 2014
 - Premio "Open your books" per il miglior libro autoprodotta, Sifest, festival dell'immagine di Savignano sul R., 2013
 - Concorso Epson-Le Logge, Toscana Foto Festival, Segnalazione di merito, 2011
 - Il dettaglio come codice, Banca UBS, tra i 9 finalisti al concorso, 2011
 - Concorso Epson-Le Logge, Toscana Foto Festival, terzo premio, 2009
- Mostre (Selezione)
- Ottobre 2021: La selva e le stelle, mostra personale, Istituto Italiano di Cultura, Belgrado, Serbia
 - Dicembre 2021: Tra naufragi e voli, mostra collettiva, Villa Sistemi Reggiana, Reggio Emilia
 - Kaunas Photo Festival, mostra "La terza fase (Paola)", Kaunas, Lituania, 2021
 - UnBound 10, collettiva, Candela Book + Gallery, Richmond, Virginia, USA, 2021
 - Let There Be, collettiva sulla materialità della fotografia, Manifest Gallery, Cincinnati, Ohio, USA, 2020
 - KaleidoCity, AV performance, con Stefano G. Falcone, Klang, Roma, 2020
 - Let There Be, Manifest Gallery, Cincinnati, Usa, 2020
 - Harditi del Pop, Contemporary Cluster, Roma, 2019
 - Andata e Ritorno (personale), Studio G. Amorosino, Rionero in Vulture, 2019
 - La ricerca della Vita (personale), Rome Art Week, Roma, 2019
 - Privacy Policy (personale), Rome Art Week, Roma, 2019
 - Il Terzo Occhio, Sede del Terzo Municipio, festival Open House, Roma, 2019
 - Unseen Dummy Award 2017 exhibition, Moscow Photobookfest, Mosca, Russia, 2018
 - Spazio FotoCopia, Magazzini Fotografici, Napoli, 2018
 - Fate Festival, San Potito Sannitico, 2018
 - Un anno in studio, il FotoStudio, 2018
 - Fotografia, Sala 1 - Centro Internazionale di Arte Contemporanea, Roma, 2017
 - Fantastic Voyage, performance di videoarte musicata dal vivo, il FotoStudio, Roma, 2017
 - Uncensored Books, MedPhoto Festival, Rethymno, Greece, 2017
 - Cartoline dall'Aniene, Aniene Festival, Roma, 2017
 - Urban REaction Figure, Museo Macro Testaccio, spazio Factory, Roma, 2017
 - Raining Stones, Pie Factory, Margate, UK, 2017
 - Uncensored Books, Orto Botanico, Minimum, Palermo, 2017
 - Esperienze (personale), il FotoStudio, Roma, 2017
 - Uncensored Books, Ozone Gallery, Belgrade Photo Month, Belgrado, Serbia, 2017
 - Who wants to be the Mayor? (personale), La Piaca Academy, Roma, 2016
 - Solar night of projections, festival Encontros da Imagem, Braga, Portogallo, 2016
 - Fascism, Gallery W, Whitney Center for the Arts, Pittsfield, Massachusetts, Usa, 2016

- Pezzi Unici 3, Galleria Gallerati, Roma, 2016
- Any Given Book, White Noise Gallery, Roma, 2016
- Reflexions, Camera, centro italiano per la fotografia, Torino, itinerante; Asti, La Morra, 2016
- The Darkroom project 5, Tevere Art Gallery, Roma, 2015
- Photobook week, Aarhus, Danimarca, 2015
- Stripe Art and Architecture Festival, Fermo, 2015
- Affordable art fair, stand della White Noise Gallery, Milano, 2015
- Any Given Post-it, White Noise Gallery, Roma, 2015
- Photissima fair, Galleria Gallerati, Torino, 2014
- God's Plane (personale), Circuito Off Lucca PhotoLux, Lucca, 2014
- Segnala un problema (personale), Galleria MondoBizarro, Roma, 2014
- Balvano andata e ritorno (personale), Palazzo del Comune, Balvano (PZ), 2014
- Solo un altro paese del Sud (personale), Centro Sociale, Rionero in Vulture (PZ), 2014
- Photographers at Work, Acquasparta (TR), 2013
- Occhirossi, Festival di Fotografia Indipendente, Roma, 2013
- La casa della fotografia di Roma, La Pelanda, Macro Testaccio, Roma, 2012

Curatele

- I Volti del Terzo, installazione ambientale, Inside Out Project, Roma, 2019
- Città Impossibili, mostra collettiva, Festival Open House, il FotoStudio, Roma, 2019
- Heimat, mostra di Dario Sanchez, Mese della Fotografia di Roma, il FotoStudio, Roma, 2019
- Radici, mostra di Adriana Miani, Mese della Fotografia di Roma, il FotoStudio, Roma, 2019
- Connessioni - mostra collettiva, curata insieme ad Andrea Cimini e Noemi Pittaluga, Mese della Fotografia di Roma, il FotoStudio, Roma, 2017
- Adenet, mostra di Andrea Cimini, il FotoStudio, Roma, 2019
- L.U.C.E.-Inside Out, mostre finali dei corsi per ragazzi, smART Polo per l'Arte e Scuola Media Esopo, Roma, 2018
- FotoEsploratori, il FotoStudio, Roma, 2017
- CD, smART Polo per l'Arte, Roma, 2017
- Insieme per fotografare, Insieme per fare, Roma, 2017
- 4Visioni, Insieme per fare, Roma, 2016
- Esplosioni di luce, smART Polo per l'Arte, Roma, 2016
- Fotografia Liquida, Officine Beat, Roma, 2013
- I PARKART DAY, tre edizioni, installazioni urbane, Roma, 2010-2012
- FOTOX1000 tre edizioni, circuito di FotoGrafia, Festival di Roma, 2009-2011
- L'Eredità di Keith Haring, progetto per Palazzo delle Esposizioni, Roma, 2011
- Foto che cambiano il mondo, Shoot4Change, Matera, 2011

Libri

- Privacy Policy, libro d'artista autoprodotta in 50 esemplari, 2019
- Index Librorum Prohibitorum, libro d'artista autoprodotta in 21 esemplari, 2016

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

